

ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ



Υπό την Αιγίδα και οικονομική στήριξη της
ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΔΗΜΟΥ ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ (Κ.Ε.Π.Π.Α.ΠΕ.ΔΗ.Τ.)

30ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ



ΜΑΝ ΠΡΑ ΚΤΩΝ

ΣΑΒΒΑΤΟ 3 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2022, ΩΡΑ 20:30
ΠΑΡΚΟ ΒΛΑΧΕΡΝΑΣ - ΦΙΛΙΑΤΡΑ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

3ο ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΜΟΝΟΠΡΑΚΤΩΝ 2022

ΣΕΙΡΑ ΕΜΦΑΝΙΣΗΣ ΟΜΑΔΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

«Ο μύθος της Κατσίκας» του Γιώργου Σκούρτη

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΚΡΙΤΑΣ ΚΑΛΑΜΑΤΑ

Ένα από τα σκετς του έργου «Στο Μπαρ», τίτλος του σκέτς:

«Μπάμπης και Μαρία» του Jim Cartwright

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ «ΠΕΡΙΓΙΑΛΙ» ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ

«Με το βραδινό ταχυδρομείο» του Βασίλη Κωστάρα

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ «ΘΕΣΠΙΣ» ΚΕΡΑΤΕΑ

«Ο θυρωρός της οδού Σκουφά»

από τα Σκουπίδια του Γιάννη Ξανθούλη

Μουσική επιμέλεια: ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΦΙΛΑΝΤΙΣΗΣ - ΜΑΡΙΑ ΚΑΠΙΡΗ - ΘΑΝΟΣ ΚΑΡΑΛΗΣ



ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

«Ο μύθος της Κατσίκας» του Γιώργου Σκούρτη

Λίγα λόγια για το έργο:

Πόση δύναμη μπορεί να κρύβει ο καθένας μέσα του; Είμαστε αρκετά δυνατοί για να διεκδικήσουμε την ελευθερία μας; Πόσο πραγματικά ισχυροί είναι αυτοί τους οποίους αποδεχόμαστε ως ανώτερους μας; Τι είναι αυτό που μας συνδέει με εκείνους; Ένα αφεντικό που επιθυμεί διακαώς να τον υπηρετούν, μια κατσίκਾ που έχει ταυτίσει την ύπαρξή της με τη δουλεία και δυο αφηγητές-εσωτερικές φωνές της κατσίκας- συναντιούνται όλοι σε μια αναπόφευκτη σύγκρουση, σε μια αλληγορία για την πάλη των τάξεων, σε μία ιστορία για το αίτημά μας να ζούμε ευτυχισμένοι ορίζοντας εμείς τους εαυτούς μας.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία: Πάνος Ηλιόπουλος

Παίζουν: Αφέντης: Γιάννης Αλεξανδρόπουλος

Κατσίκας: Ελένη Πετροπούλου

Αφηγήτριες: Ελένη Γιαννούλη, Ειρήνη Παπαχριστοφίλου

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
«ΑΚΡΙΤΑΣ» ΚΑΛΑΜΑΤΑΣ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΥ ΚΑΙ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Ο ΑΚΡΙΤΑΣ»

Ο ΜΟΥΣΙΚΟΦΙΛΟΛΟΓΙΚΟΣ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ «Ο ΑΚΡΙΤΑΣ» ιδρύθηκε το 1975 κατ'αρχήν ως τετράφωνη χορωδία. Έχει λάβει μέρος σε πολλές εκδηλώσεις στην Ελλάδα (Αθήνα, Άργος, Καλαμάτα, Ερμιόνη, Σπάρτη, Νίκαια, Ιωάννινα, Σαλαμίνα) και στο εξωτερικό (Γερμανία, Ιταλία, Ρωσία). Από το τέλος του 2021 έχει παραδοσιακή χορωδία με μαέστρο τον κ. Ευάγγελο Κώτσου. Από το 2022 έχει και θεατρική ομάδα με σκηνοθέτιδα την κα Ισμήνη Κωνσταντοπούλου.



ΠΕΡΙΓΙΑΛΙ ΚΟΡΙΝΘΙΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΕΡΙΓΙΑΛΙΟΥ «ΑΠΟΛΛΩΝ»
(Θέατρο Περιγιαλίου) - Έτος ίδρυσης 1987

Λίγα λόγια για την ομάδα

Ο σύλλογος μας έκλεισε φέτος 35 χρόνια από την ίδρυσή του και το ΘΕΑΤΡΟΥ ΠΕΡΙΓΙΑΛΙΟΥ μετράει 25 χρόνια δημιουργίας. Στο Θέατρο λειτουργεί η Κεντρική σκηνή, η Λαϊκή σκηνή, η Νέα σκηνή, η Πειραματική σκηνή, η Εφηβική και η Παιδική σκηνή. Επίσης 5 τμήματα θεατρικού παιχνιδιού καθώς Λέσχη Ανάγνωσης και τμήμα βυζαντινής και παραδοσιακής μουσικής. Συμμετέχουμε σε Πανελλήνια και διεθνή φεστιβάλ ερασιτεχνικού θεάτρου με πολλά βραβεία και επαίνους.



ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΦΙΛΩΝ ΘΕΑΤΡΟΥ
«Θέσπις» ΚΕΡΑΤΕΑ

Θεατρική ομάδα, με αγάπη για τον πολιτισμό και την εθελοντική προσφορά μέσω της μαγικής τέχνης του ΘΕΑΤΡΟΥ. Εκτός από τις πολλές παραστάσεις που έχει ανεβάσει από τότε, παίρνει μέρος σε παρουσιάσεις βιβλίων, βραδιές ποίησης και σε ότι άλλο αναδεικνύει τον πολιτισμό στον τόπο μας γενικότερα. Πολύ συχνά δείχνει και το ανθρωπινό πρόσωπο της δίνοντας παραστάσεις όπου καλεστεί και μπορεί να βοηθήσει ώστε να τυνώσει το ηθικό και να προσφέρει στήριξη. Η ομάδα από το 2018 τελεί υπό την αιγίδα της UNESCO Πειραιώς και νήσων.

Συμμετοχή με ένα από τα σκετς του έργου «ΣΤΟ ΜΠΑΡ»
Τίτλος του σκετς:

«Μπάμπης και Μαρία» του Jim Cartwright

Ο Μπάμπης και η Μαρία είναι ζευγάρι πολύ καιρό. Εκείνος είναι αδιόρθωτος γυναικάς. Εκείνη, ακόμα πολύ ερωτευμένη μαζί του, προσπαθεί να τον πείσει να παντρευτούν.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Μετάφραση και διασκευή: Ισμήνη Κωνσταντοπούλου

Σκηνοθεσία: Ισμήνη Κωνσταντοπούλου

Παίζουν: Έλενα Χρονοπούλου, Ανδρέας Βρυώνης

«Βραδινό ταχυδρομείο»

του Βασίλη Κωστάρα

Στο βραδινό ταχυδρομείο του Βασίλη Κωστάρα, μια γυναίκα η Μαρίνα, με λόγια απλά αναπολεί τη ζωή της. Μέσα από την γλώσσα της καθημερινότητας ξεδιπλώνεται το κουβάρι της αφήγησης και φέρνει στην επιφάνεια αλήθειες οικείες σε όλες τις γυναίκες του κόσμου.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ:

Σκηνοθεσία και μουσική επένδυση: Πάυλος Γιαννακάκης

Τεχνικός μουσικής φώτων: Άρης Κατσαβριάδης

Παίζει: Πολυξένη Ορκοπούλου - Ξανθάκη

«Ο θυρωρός της οδό Σκουφά»

Απόσπασμα από το έργο Σκουπίδια του Γιάννη Ξανθούλη

Τα σκουπίδια του Γιάννη Ξανθούλη μας θυμίζουν το παρελθόν. Μια Ελλάδα που χανόταν στις παροχές, στα σκυλάδικα, στο "ξέρεις ποιος είμαι εγώ", που περνούσε τα χρωματιστά γυαλάκια για πολύτιμα, που έτρεχε μετά από τα πακέτα Ντελόνι να προλάβει να γίνει, λέει, Ευρωπαίος. Και κάπου εκεί, από την εγκαταλελειμμένη επαρχία, η μάνα του Θυρωρού της οδού Σκουφά μέσα σε ένα δεκαπεντάλεπτο, δείχνει την Ελλάδα που ουσιαστικά καταπίνει σκουπίδια.

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

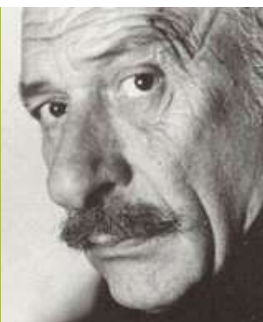
Σκηνοθεσία: Φώτης Καρανδινός

Μουσική: Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος

Παίζουν:

Μάνα: Αναστασία Σούρτζη

Θυρωρός: Κωνσταντίνος Σούρτζης



Το Τ.Ε.Θ. σε αυτό το
3ο Φεστιβάλ Θεατρικών Μονόπρακτων τιμά τον
καταξιωμένο ηθοποιό, συγγραφέα και σκηνοθέτη
Βασίλη Κολοβό.



ΤΡΙΦΥΛΙΑΚΟ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
27 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣ

Λίγα λόγια από το ΤΕΘ:

Σας καλωσορίζουμε στο 3ο Πανελλήνιο Φεστιβάλ Θεατρικών Μονόπρακτων, έναν πολιτιστικό θεσμό που γεννήθηκε μέσα στην πανδημία, και παρά τις μεγάλες δυσκολίες, συνεχίζει να λειτουργεί. Είμαστε πολύ περήφανοι που για τρίτη συνεχή χρονιά μπορούμε να σας προσφέρουμε μια βραδιά γεμάτη θέατρο. Ας απολαύσουμε λοιπόν την εξαιρετική δουλειά που κάνουν τέσσερις ερασιτεχνικές θεατρικές ομάδες από διάφορα μέρη της Ελλάδος κι ας τους χειροκροτήσουμε.

Καλή διασκέδαση!

Θέλουμε να ευχαριστήσουμε:

- Την Κοινωφελή Επιχείρηση του Δήμου Τριφυλίας και ιδιαίτερα τον Δήμαρχο κ. Γεώργιο Λεβεντάκη για την στήριξη, χρηματοδότηση και συνδιοργάνωση του Φεστιβάλ.
- Τον εμπορικό σύλλογο Φιλιατρων για την οικονομική στήριξη του.
- Όλους όσους, επώνυμα ή ανώνυμα βοήθησαν στη διοργάνωση του Φεστιβάλ.
- Όλες τις ομάδες που συμμετέχουν αλλά κι αυτές που ακύρωσαν τη συμμετοχή τους την τελευταία στιγμή για λόγους πέρα από τη θέλησή τους.
- Τους μουσικούς ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΦΙΛΑΝΤΙΣΗ, την ΜΑΡΙΑ ΚΑΠΙΡΗ και τον ΘΑΝΟ ΚΑΡΑΛΗ οι οποίοι αφιλοκερδώς πλαισίωσαν μουσικά το Φεστιβάλ.
- Και βέβαια, όλους εσάς, που εδώ και χρόνια είστε πάντα μαζί μας.

Το Δ.Σ. του Τριφυλιακού Ερασιτεχνικού Θεάτρου:

Πρόεδρος: ISABELLE BACHMANN

Αντιπρόεδρος: ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΣΑΡΔΕΛΗ

Γραμματέας: ΣΤΑΘΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

Ταμίας: ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΠΟΥΛΟΣ

Υπεύθυνοι Υλικού: ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ, ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΡΩΝΑΙΟΥ

Μέλος: ΑΓΓΕΛΟΣ ΒΛΑΧΑΔΑΜΗΣ

ΧΟΡΗΓΟΣ:



ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΦΙΛΙΑΤΡΩΝ

ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΤΗΣ:



ΔΗΜΟΣ ΤΡΙΦΥΛΙΑΣ
ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ
(Κ.Ε.Π.Π.Α.ΠΕ.ΔΗ.Τ.)